

# Fieracavalli 2022

Besedilo: Sara Primec / Foto: Verona Fiere

124. sejem Fieracavalli. 2.400 konj 60 različnih pasem. 12 razstavnih dvoran. 700 razstavljalcev iz 25 držav. Več kot 200 raznolikih konjeniških dogodkov. 140.000 obiskovalcev iz 57 držav. Največji in najstarejši konjeniški sejem v tem delu Evrope tudi letos ni razočaral.





**V**erona že vrsto let gosti tradicionalni konjeniški sejem Fieracavalli, večdnevni dogodek, ki ga mora vsaj enkrat v življenju doživeti vsak konjeniški navdušenec. Letošnji sejem je potekal od 3. do 6. novembra pod geslom »Tesno skupaj«. Geslo je več kot primerno, saj je Fieracavalli resnično sejem, ki poveže vse: konjeniške entuziaste, rekreativne jahače, športne profesionalce, strokovnjake s področja konjeništvaja, podjetnike, turistične ponudnike, družine ... Na sejmju se najde nekaj za vsakogar.

### Od tradicije do novosti

Po lanskoletnem rahlo okrnjenem in v dva vikenda razdeljenem sejmju se je letos Fieracavalli ponovno vrnil v tradicionalni štiridnevni obliki. Prvi vikend v novembru se je veronsko sejmjišče spremenilo v pravi konjeniški center. Dogajanje se je odvijalo v 12 razstavnih dvoranah in na veliki zunanji ploščadi sejmjišča.

Kot smo redni obiskovalci sejma že vajeni, je bila dvorana 1 posvečena najmlajšim obiskovalcem. Takoj ob vhodu jih je v ogradi pozdravila čreda mini ponijev. Mali konjeniški entuziasti so lahko na tokratnem sejmju uživali ob druženju s poniji in oslički, vodenem jahanju, raznih igrah, animacijah in celo preizkušanju voltižiranja. Poleg tradicionalnega »krsta v sedlu« je tako letos



Med številnimi predstavljenimi pasmami so bili tudi haflingerji, ki so se izkazali s svojo vsestranskostjo.

prvič potekal tudi »konjski akrobatski krst«, ki ga je vodila svetovna prvakinja v voltižiranju Anna Cavallaro.

Na sejmju Fieracavalli gotovo ni obiskovalca, ki ne bi na številnih s konjeniško opremo bogato obloženih stojnicah našel vsaj ene malenkosti zase ali za svojega konja. Letos smo se lahko sprehodili kar skozi tri prodajne hale, v katerih so bile predstavljene konjeniške znamke, od tistih navadnemu žepu najdostopnih do najprestižnejših.

Na osrednjem zunanem prostoru so se odvijali številni dogodki in predstavitve, med katerimi lahko izpostavimo starodavno italijansko kovačnico in prikaz kmečke konjeniške tradicije. Zunanja ploščad je bila tudi prostor raznovrstne kulinarčne ponudbe in regionalne ulič-

ne hrane, strokovna žirija in obiskovalce pa so morali določiti najboljšega ponudnika, ki je prejel posebno nagrado. Proti večeru se je del zunanjega prostora spremenil v živahno ulico iz filmov o divjem zahodu, kjer se je ob zvokih country glasbe jedlo, pilo in plesalo.

### Od italijanskih do svetovnih pasem konj

Velik del dogajanja na sejmju je vedno posvečen predstavitvi pasem. V ospredju so predvsem italijanske pasme, ki se preko rejskih ocenjevanj, preizkusov delovne sposobnosti, »show« programa in raznih tekmovanj predstavljajo v dvoranah 2 in 3. Poleg predstavitve pasem sta bili v ospredju tudi dediščina in kultura prostora, iz katerih tradicionalne pasme izhajajo. Na sejmju je bilo prisotnih 25 pasem, ki apeninski polotok predstavljajo od severa do juga, vključno z otoki.

Dvorana 5 je bila uradna dvorana italijanske konjeniške zveze FISE. Tam so potekala tekmovanja v preskakovanju ovir, na katerih so sodelovali najbolj nadarjeni italijanski mladi jahači. Posebnost letos sta bili tekmovanja Pony Regions Cup in Under 21 Regions Grand Prix.

V svet španskih čistokrvnih konj, kriolskih konj in mogočnih frizijcev je obiskovalce popeljala dvorana 9. Tam so se odvijala tekmovanja v dresurnem jahanju in predstavitve španske šole jahanja. Kulturo Južne Amerike so zastopali kri-



Med najprestižnejšimi tekmovanji sejma Fieracavalli je gotovo Jumping Verona, mednarodno tekmovanje v sklopu tekem za svetovni pokal FEI Longines.





V večernem programu Gold Gala so se zvrstila nekatera najbolj priljubljena imena mednarodne konjeniške scene, tudi vsem obiskovalcem sejma že znani francoski umetnik Lorenzo.



Ena od dvoran sejma se je spremenila v gledališče elegancje, lepote in živahnega arabskega temperamenta.

olski konji in tako imenovani »quarabi« – pasma, ki zadnjih 70 let združuje značilnosti arabskega konja ter konj pasem quarter in paint.

»Westernshow« se je odvijal v dvoranah 11 in 12. Tu so se predstavljali konji ameriških pasem quarter, appaloosa in paint. Vsi ljubitelji ameriških pasem so lahko uživali ob rejskih predstavitev in preizkusih delovne sposobnosti, predvsem pa v atraktivnih tekmovanjih westernskih disciplin. Pod okriljem italijanske konjeniške zveze FISE so potekala tekmovanja v reiningu, futurityju, »barrel racingu« in »pole bandingu«. Več kot 300 tekmovalcev iz številnih evropskih držav se je skozi štiri dni adrenalina potegovalo za nastop v najbolj zaželenem finalu, ki ga je organizirala NBHA – »National Barrel Horse Association«.

Predstavitve pasem pa ne bi bile to, če jih ne bi okronala tudi predstavitev najstarejše – kraljeve pasme arabskih konj. Dvorana 12 se je v poznih popoldanskih urah spremenila v gledališče elegancje, lepote in živahnega arabskega temperamenta. Najlepši predstavniki svoje pasme so bili predstavljeni in ocenjevani na mednarodnem morfološkem tekmovanju.

### Trajnost, povezovanje skupnosti in dobrobit konj

Eden izmed glavnih poudarkov letošnjega sejma je bil trajnostni razvoj konjeništv. Fieracavalli si sicer že vrsto let prizadeva za ustrezno promocijo vloge konj, zavedanje o pomenu dobrobiti konj in živali na splošno, socialno vključenost, predstavitev lokalnih območij, promocijo trajnostnega turizma in pritegnitev novih generacij v svet konjeništv. V tem duhu so potekali trije pomembnejši dogodki.

Prvi je gotovo konjenica od Münchna do Verone, ki je nazadnje potekala pred 17 leti. Pot je dolga več kot 600 km in je razporejena v več etap, njen glavni namen pa je vzpodbujanje trajnostnega turizma. Jahači so na svoj cilj v Verono prispeli na dan otvoritve, v četrtek, 3. novembra, zjutraj. Isti dan je večerni





Tudi letos sejem ni razočaral z zabavnim programom za otroke in družine, prav vsi, od najmlajših do najstarejših, pa so lahko uživali ob obisku bogato založenih konjeniških stojnic.



program Gold Gala potekal v znamenju dobrodelne večerje. Zbrana sredstva so bila namenjena vzpodbujanju raziskovanja vpliva terapij s konji na otroke z motnjami avtističnega spektra. Inicijativa vzpodbujanja razvoja terapij s konji – »Riding the Blue« – je po zaslugi sodelovanja z organizacijo ASD Horse Valley Riding od leta 2019 eden vodilnih projektov sejma Fieracavalli.

Trajnost v sklopu konjeništvu je bila glavna tema okroglih miz in srečanj v dvorani 4. Tu so se izmenjevala mnenja in kovale ideje o prihodnosti konjeništvu v sodobni družbi, pomenu ozaveščanja in vzpodbujanju spoštovanja konj preko etičnega kodeksa Fieracavalli. Gre za programski dokument, ki je zavezujoč za vse na sejmu prisotne razstavljavce. Dobrobit konj in velik pomen odnosa med človekom in konjem sta bila osrednji tematiki dogajanja v dvorani 9. Tam so bile vsak dan predstavljeni najboljši evropski in svetovni pristopi konjem prijaznega šolanja in dela.

## Jumping Verona

V sklopu sejma so bila pod pokroviteljstvom mednarodne konjeniške zveze FEI in italijanske konjeniške zveze FISE organizirana številna športna tekmovanja, ki so se jih udeležili najboljši evropski in svetovni jahači. Med najprestižnejšimi je gotovo tekmovanje Jumping Verona, edino italijansko tekmovanje v sklopu tekem za svetovni pokal Longines FEI Show Jumping World Cup. Med 55 izbranimi jahači je občinstvo letos spremljalo tudi aktualnega svetovnega prvaka Šveda Henrika von Eckermanna, ki se je ponovno izkazal za nepremagljivega. V najprestižnejši tekmovalni dvorani sta poleg tekmovanja Jumping Verona potekala tudi finala dveh italijanskih tekmovanj. 124x124 Grand Prix je od leta 2018 oziroma od 120. izvedbe sejma eno pomembnejših tekmovanj, v katerem se je letos za nagradnih sklad 50.000 evrov potegovalo 124 najboljših italijanskih jahačev. Fieracavalli pa je tudi

mesto zadnje – pete etape italijanskega prvenstva v preskakovanju ovir z nagradnim skladom 150.000 evrov.

## Gold Gala

Večerni gala dogodki z nastopi konjeniških virtuozov so bili tudi letos nedvoumno najspektakularnejši del sejma. V programu Gold Gala so se zvrstila nekatera najbolj znana in priljubljena imena mednarodne konjeniške scene, francoski umetnik Lorenzo, italijanski prvak v dresurnem jahanju Andrea Giovannini in drugi. Tradicionalni večerni program je bil letos v sklopu »Fieracavalli Nights« podaljšan vse do 23. ure.

Za nami je tako še en fenomenalen sejem Fieracavalli. Vsi konjeniški navdušenci, ki s težavo pričakujete november 2023, ko nas čaka naslednji s konji zaznamovani dogodek v Veroni, pa lahko spomladi obiščete še en evropski konjeniški sejem – v nemškem Essnu namreč med 9. in 15. marcem 2023 poteka Equitana.



Najlepše na sejmu Fieracavalli je to, da konje in konjenike srečaš prav na vsakem vogalu sejmišča.